
١٧٢
المغامرات المصورة
العملاق
الثمن
٢٠٠ ق.ل.
لولو الصغيرة
المسح الضوئي
aznikw

المغامرات المصورة

العملاق

مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل

رئيسة التحرير والمديرة المسؤولة
ليلى شاهين داكروز

مديرة التحرير
نجاة جريديني

الخط
ناصر ماجد

ثمن العدد

لبنان:	۴۰۰ق ل ٠
سورية:	۴۵۰ق ل ٠
العراق:	۳۰۰ فلس
الاردن:	۴۵۰ فلساً
الكويت:	۳۵۰ فلساً
السعودية:	٤ريالات
البحرين:	٤٠٠فلس
قطر ، دبي وأبوظبي:	٤ريالات
عدن واليمن:	٤شلنات
الجزائر ، تونس والمغرب:	۳فرنكات
ليبيا:	۳۵۰درهم
مسقط:	٤٠٠بيزة

التحرير شارع الحمراء - مبنى مركز صباغ - بيروت
هاتف: ٣٤٠٤١٠/١/٢ - ص٠ب ٤٩٩٦ - بيروت

توزيع:
الشركة اللبنانية لتوزيع الصحف والمطبوعات

دار المطبوعات المصوّرة

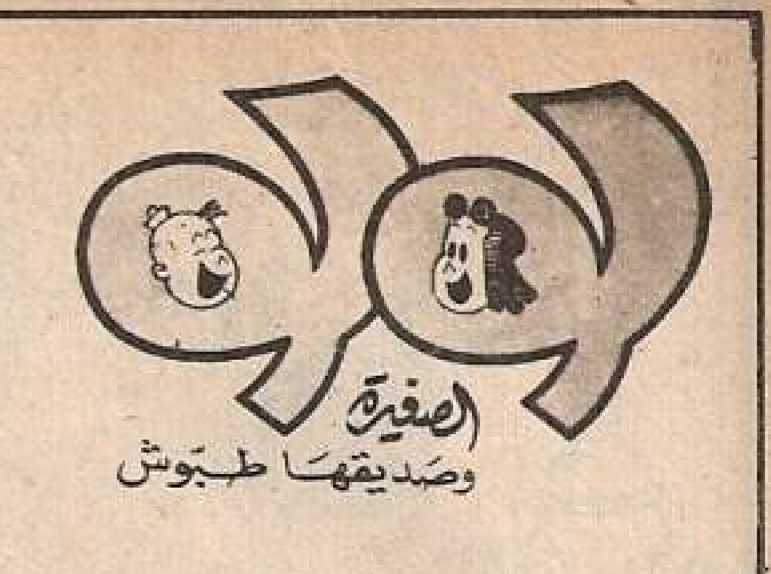
يصدر عنها
مجلات ومجلدات

سوبرمان ، لولو الصغيرة ، الوطواط / البرق ، طارق وعائلة الفضاء



الموزعون المعتمدون في العالم العربي

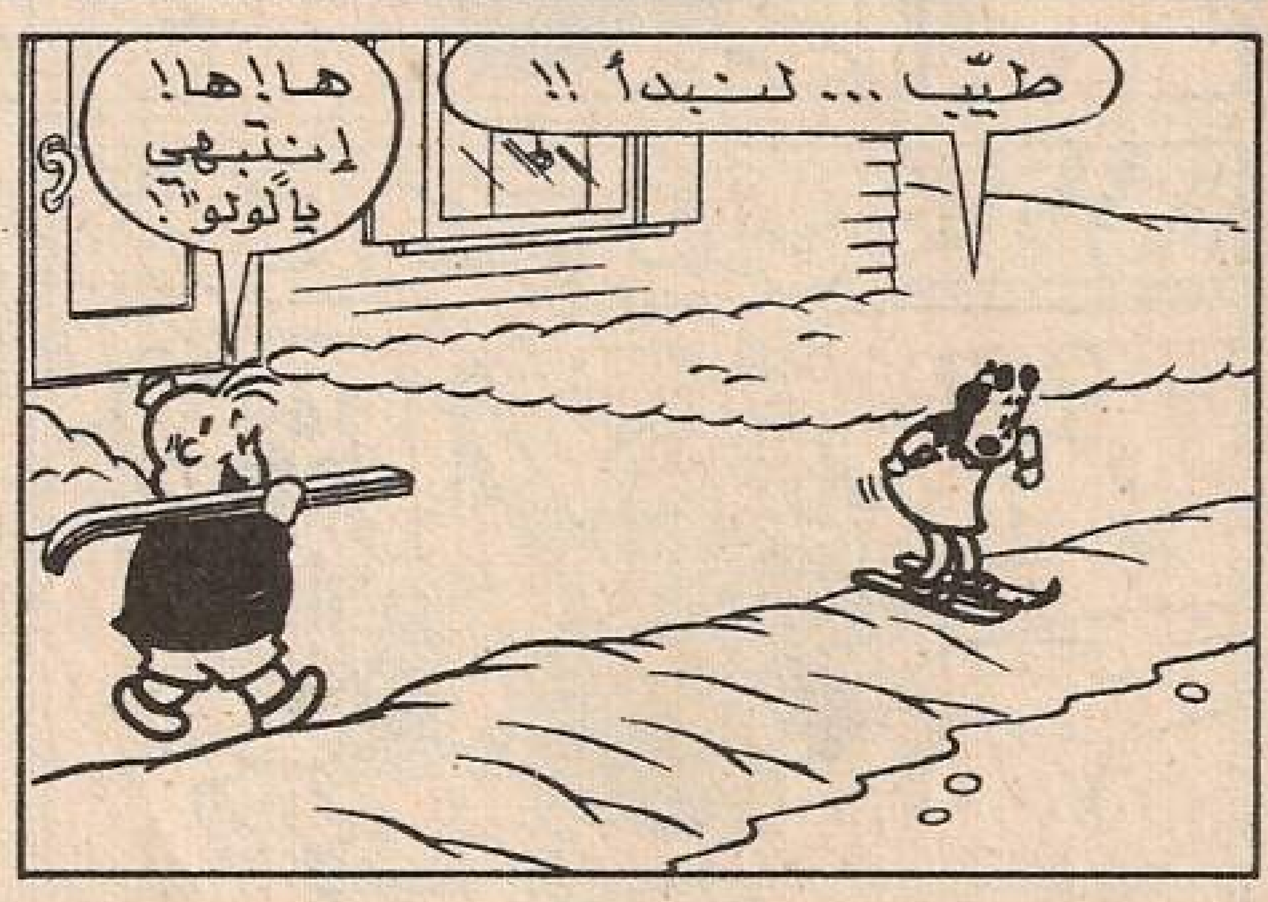
		هاتف	ص٠ب٠
الكويت	مكتبة الكويت المتحدة	٤٢١٤٦٨	٦٥٨٨
الاردن	وكالة التوزيع الاردنية	٣٠١٩١	٣٧٥
البحرين	الشركة العربية للوكالات والتوزيع	٥٥٧٠٦	١٥٦
دبي	مكتبة دار الحكمة	٢٣٢٨٨	٢٠٠٧
أبو ظبي	شركة المطبوعات للتوزيع والنشر	٤١٨٥٣	٨٥٧
قطر	دار الثقافة	٢٨٦٤٠	٣٢٣
جدة	مكتبة مكة	٢٤٧٥١	٤٧٧
الرياض	مكتبة مكة	٢٥٠٩٨	٤٨٢
الخبر	مكتبة مكة	٤٢٦٦٨	٦٠
بنغازي	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٩٣٤٣٣	٣٢١
طرابلس الغرب	الشركة العامة للنشر والتوزيع والاعلان	٤٥٧٧٣	٩٥٩
مسقط	المؤسسة العربية للتوزيع بواسطة مؤسسة الجزيرة		١٠١١


لولو
الصغيرة
وصديقها طبوش

بطلة التزلّج


لم أُجرّب التزلّج على الثلج قبل اليوم ولكن أعتقد أنه سهل!


يجب أن لا أكسر رجلي كما يفعل بعض الناس !!


طيّب ... لنبدأ !!
ها! ها! إنتبهي يا "لولو"!


ون ن !!
عظيم! نجحت!


آخ !
ها! ها! ها! ها! ها!


لا تدّعي الذكاء يا ذكيا !!
إسمعي يا "لولو"! لا يمكن أن تتعلّمي التزلج بهذه الطريقة!


كيف أتعلّم ياذكي؟
تعالي معي لنذهب إلى مكانٍ أعلّمك فيه !!


إلى أين يا "طبّوش"؟
إلى قمّة الجبل! هناك يتزلّج كل الناس!


ولكن لايمكن أن نذهب مشيًا!
طبعًا لأنه خارج المدينة سأدفع عنك في الباص!
موقف

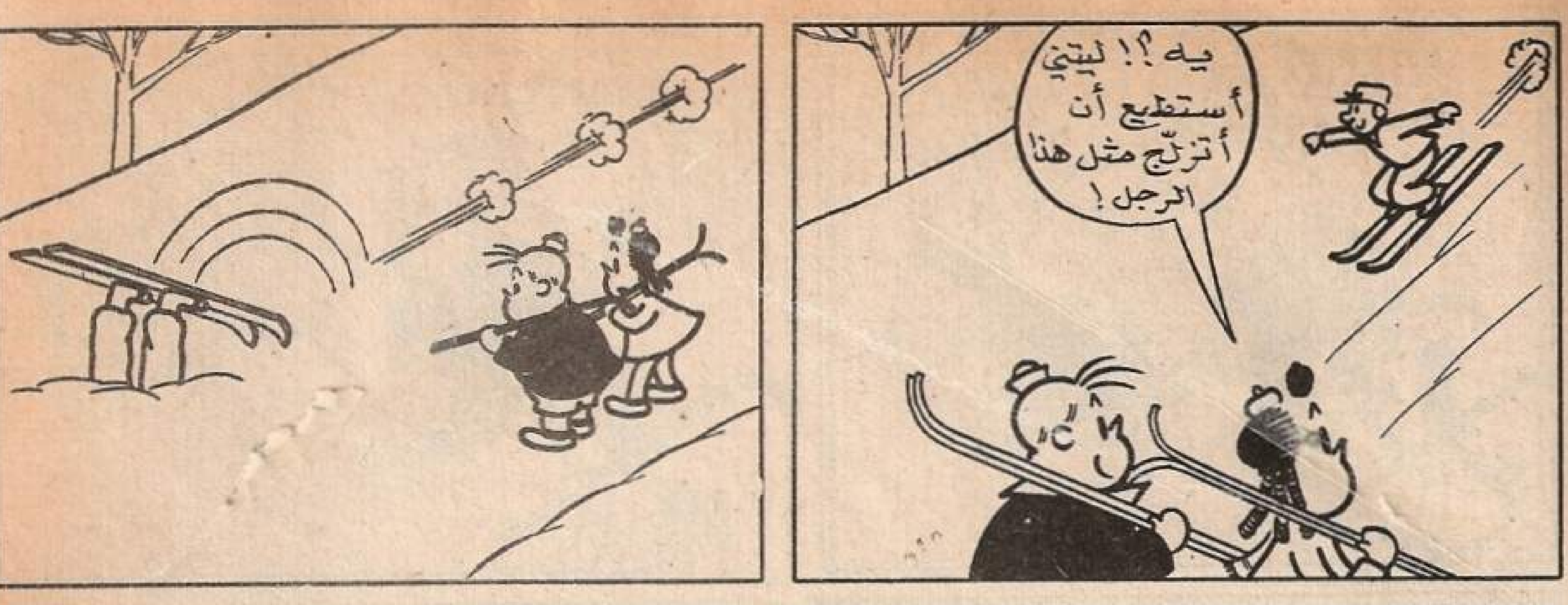

هناك سباق في التزلّج اليوم!
لن نشترك به! أليس كذلك يا "طبّوش"؟


طبعًا لا! لأنه سباق للكبار ويجب أن يكون سنك أكثر من ستة عشر سنة! ولكن يمكننا أن نراقبهم ونتعلّم شيئًا منهم!
عظيم!


هذه هي آخر محطة! لننزل هنا يا "لولو"!

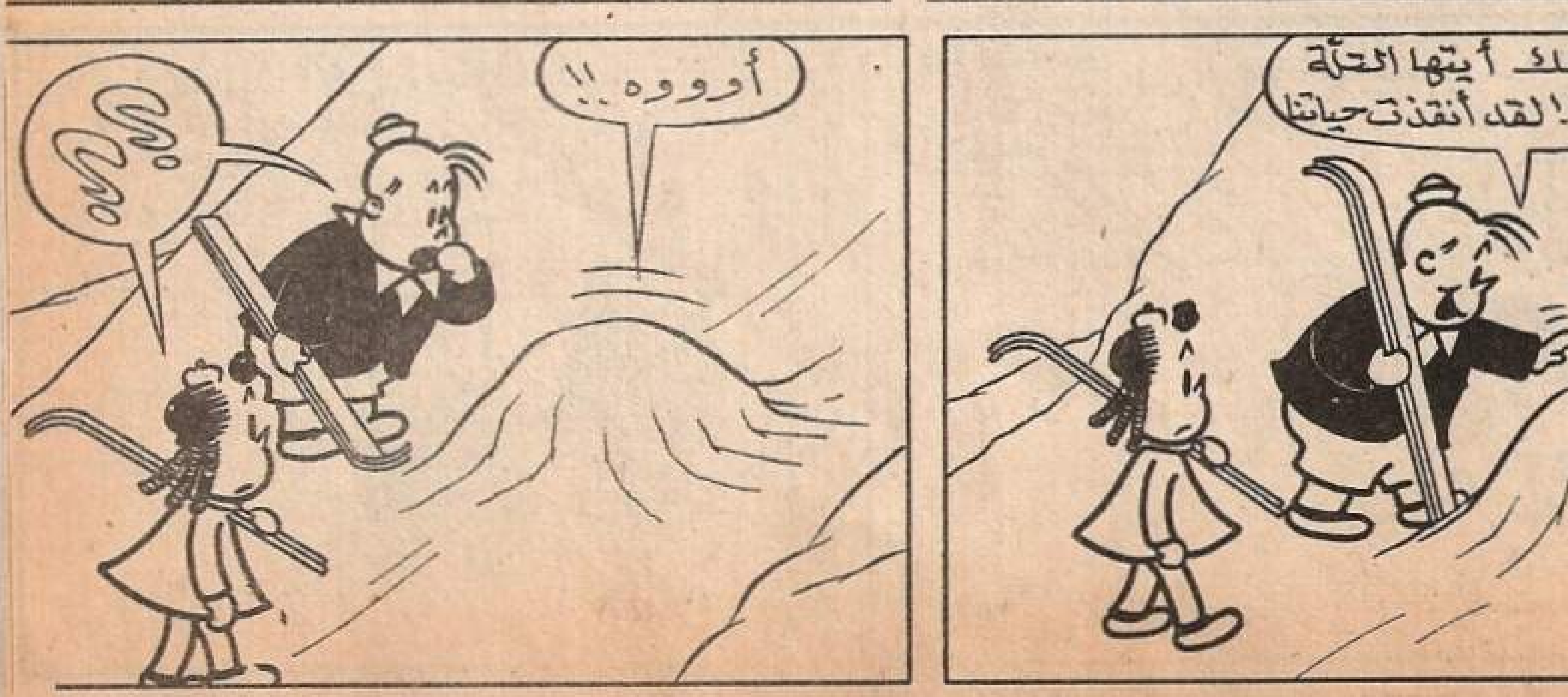

ماذا يفعل الناس عادة في سباق التزلّج؟


يتزلّجون!
اليوم سيعطى الكأس لمن يقفز أعلى قفزة ويقطع أبعد مسافة!
ياسلام!


يه ؟! ليتني أستطيع أن أتزلّج مثل هذا الرجل !


ولكن سيصعب عليّ أن أتعلّم هذه الحركة !
هذا أول شيء تفعلينه في التزلّج !
آه ! إن سفح الجبل منحدر جدًّا
نحن مازلنا في نصف الطريق !


إنتبهي !!
ماذا ؟


ما أعظمك أيتها الطفلة الصغيرة ! لقد أنقذت حياتنا
طب !
طب !
أوووه !!


أ - أ - أين
أنا ؟
أنتَ على قمّة
الجبل حيث يجري
السباق !


ولكن السباق عُيّن
ليوم السبت
القادم !!
اليوم يوم
السبت !


إذن دفنت في الثلج
منذ الثلاثاء !!


لا ... لا أظن أنني سأحبّ
التزلّج يا طبّوش" !
ستحبّينه حين
تبدأين ! أنا
متأكّد من ذلك !

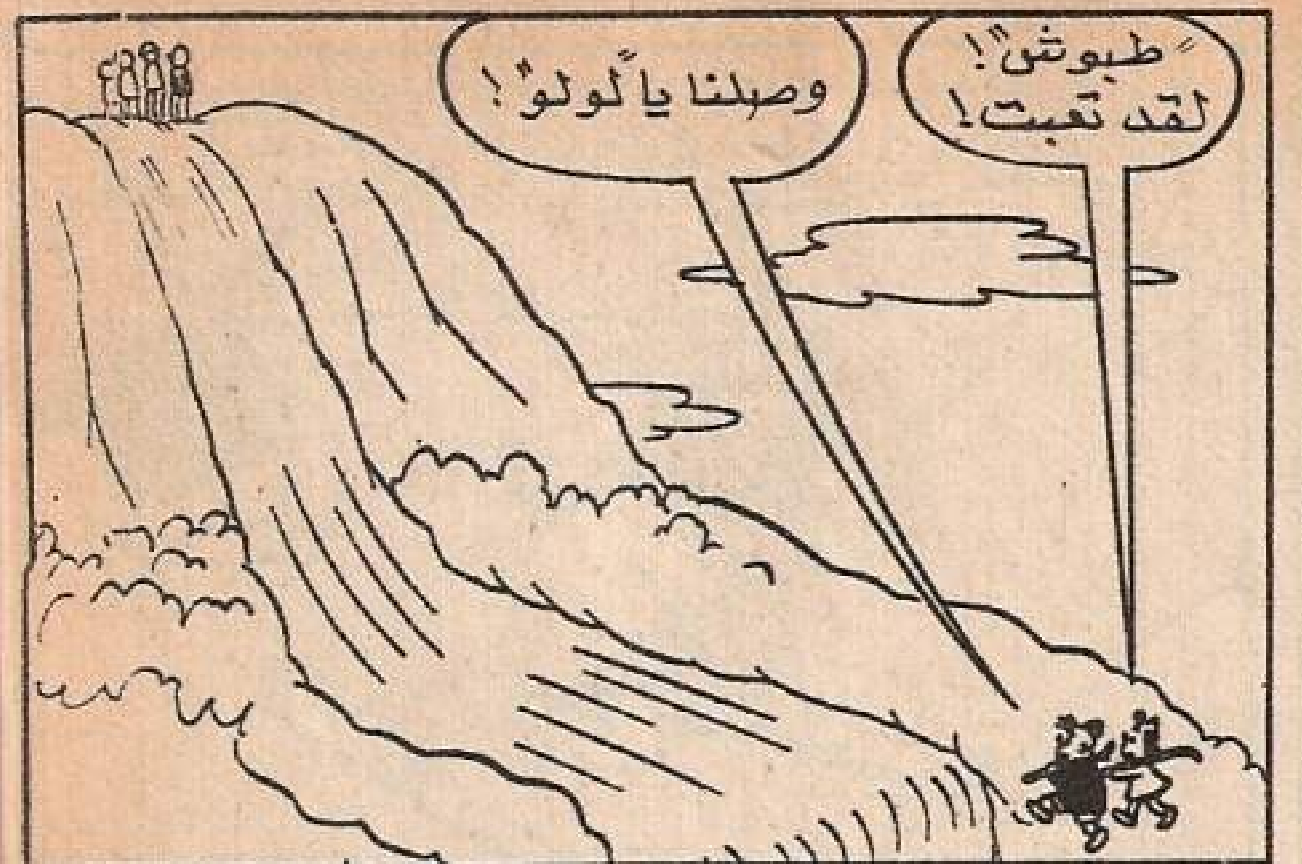

أنظري ! هاهو
مكان القفز !!
مكان
ماذا ؟


القفز ! هنا يبدأ المشتركون
بالقفز ليعلموا من قام بأعلى قفزة !
أنظري !
لقد بدأ أحد
المشتركين
بالسباق !


يا سلام !
إنه يطير
كالعصفور !
إنه يحرّك يديه
كالعصفور
بجناحين !


ها قد وصل
إلى الأرض !
هاهم يحملونه !!
لقد حملوه
بعيداً !
مسكين !


ولكن العصافير لا تقع
وتحمل على الأيدي!
العصافير
لا تتزلج!
فهمت؟


"طبوش"!
لقد تعبت!
وصلنا يا "لولو"!


ألا يستحق هذا المنظر
كلّ التعب والهلاك؟
لا أرى سوى
سيارات وناس
وبيوت!


هذا واحد آخر
يستعدّ للقفز!
ألم يرَ ما حدث
لرفيقه؟


قفزة رائعة!
أف... خسارة
لقد وقع!
لا أريد
أن أرى
شيئاً!
رقم سبعة
عشر! استعدّ
أنا
مستعدّ!


آخ!
الرقم الثامن عشر!!

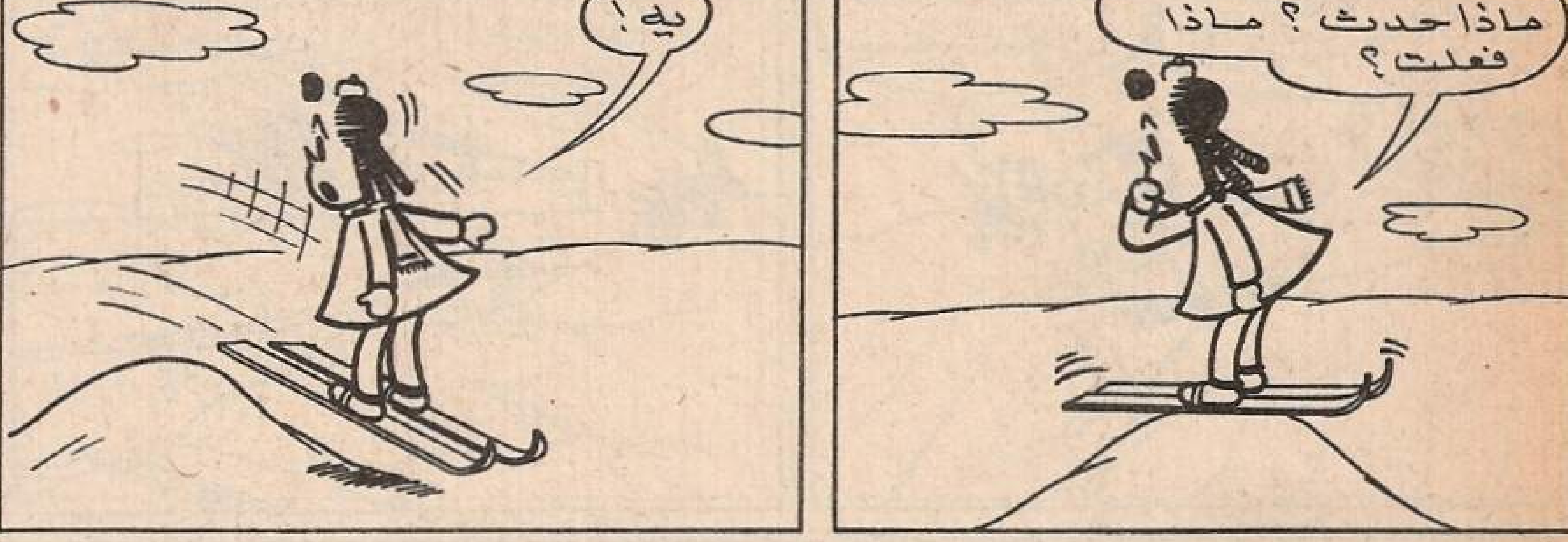

يا "لولو"! إلى أين
أنتِ ذاهبة؟
أريد أن أتمرّن على
التلّة الصغيرة!!


تلّة؟ هذه حفرة مطمورة!
إنها كبيرة بالنسبة
لي وإياك أن تضحك
عليّ!

سأنادي سيارة الإسعاف لتقف هنا خوفاً عليك يا "لولو"! ها! ها!

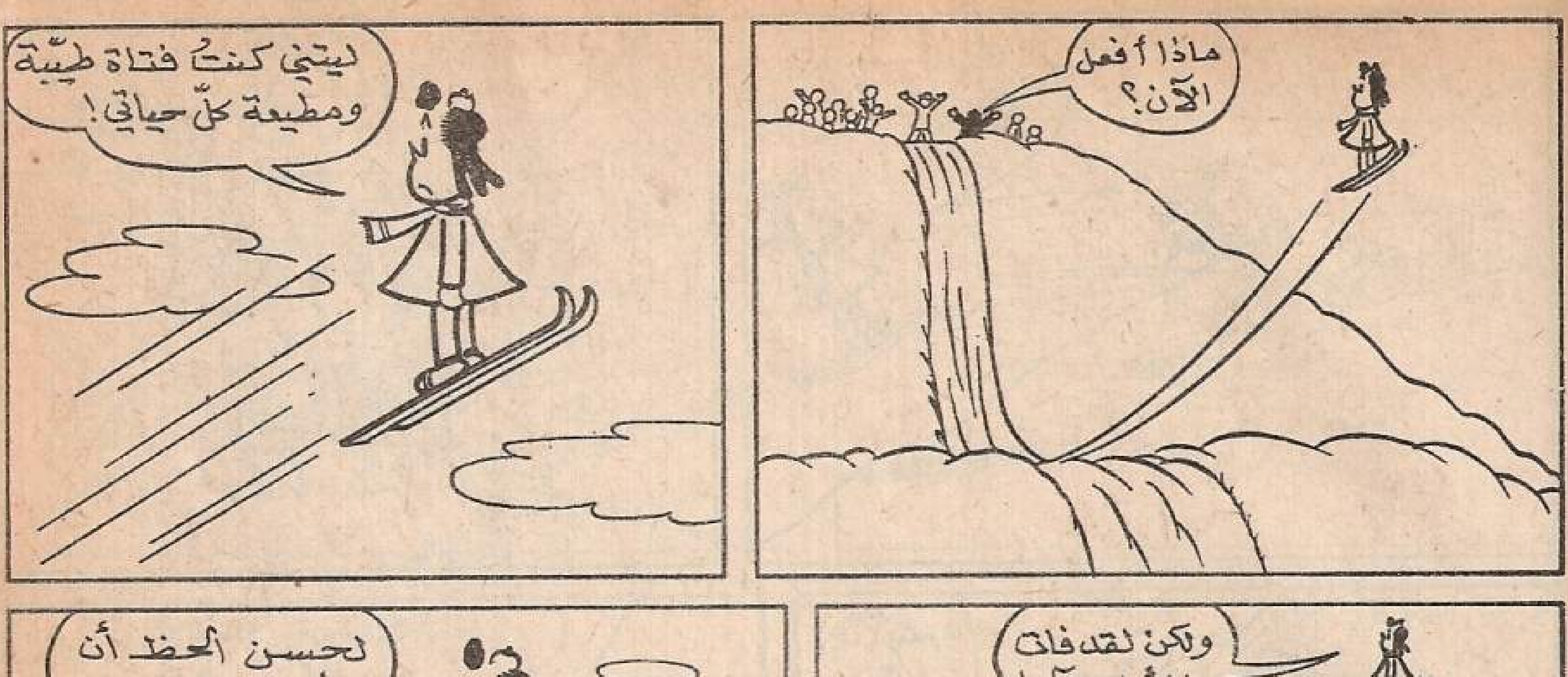
ما أذكاك!

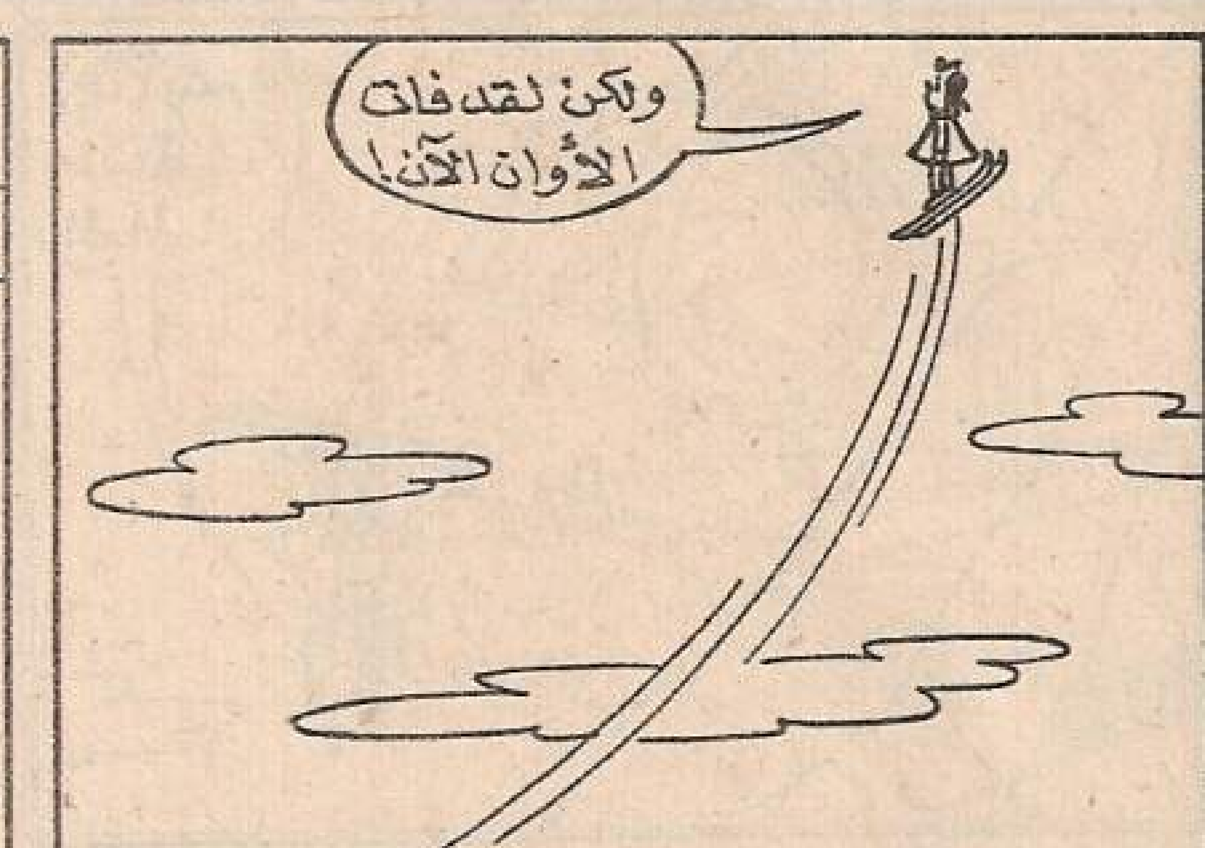
هل تظن أنني سأقفز من هذا المكان العالي؟ يا سلام!!








ماذا أفعل الآن؟
ليتني كنتُ فتاة طيّبة ومطيعة كلّ حياتي!


ولكن لقد فات الأوان الآن!

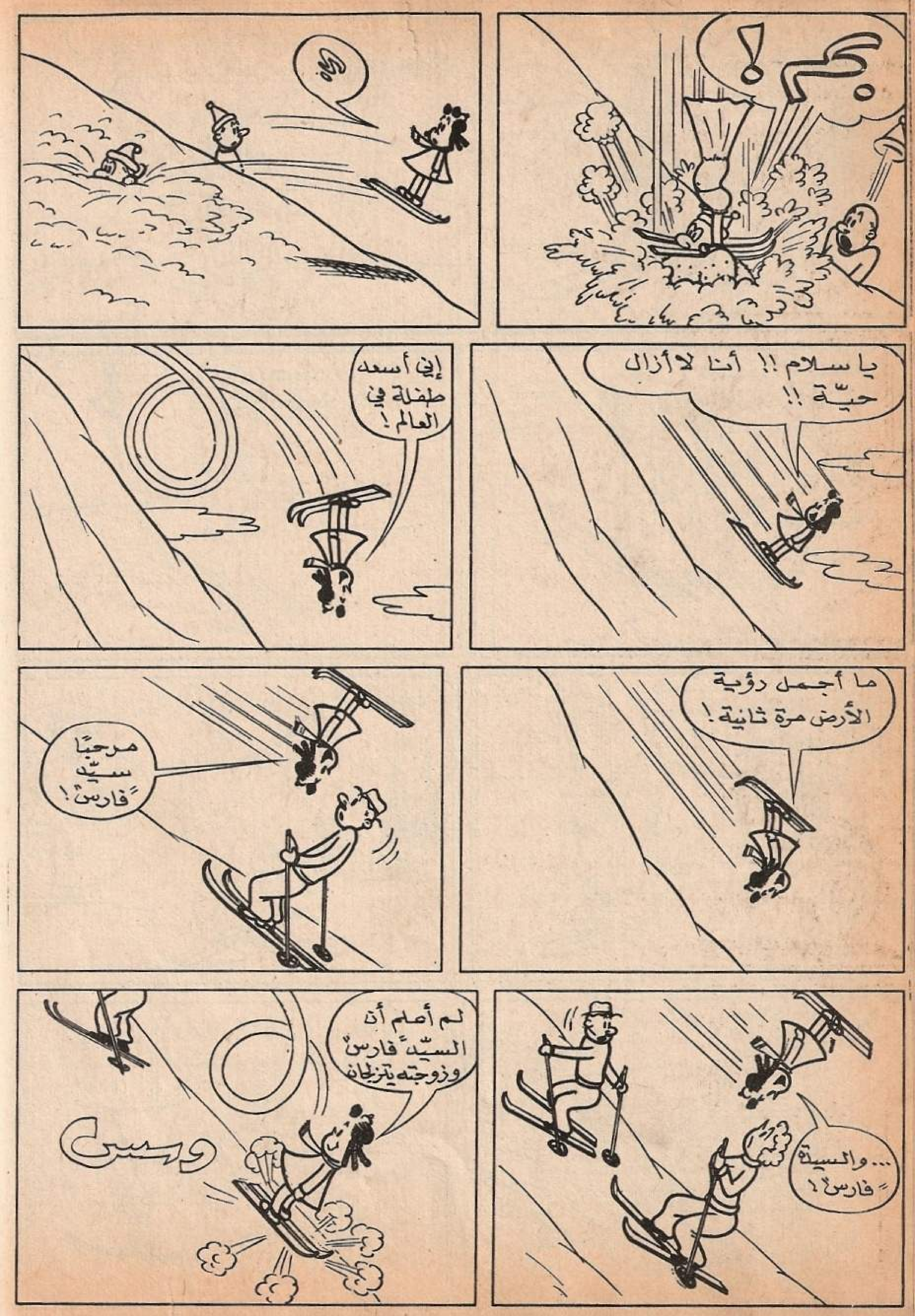

لحسن الحظ أن أمي لا تعرف ماذا يحدث لي!


عليّ دين عشرة قروش "لهنا" آمل أن تدفعها لها أمي!


وعندي نصف ليرة "لطبوش" آمل ألّا تدفعها له أمي!


وأرجو أن تجد أمي للعبي الصغار بيتاً يهتمّ بها!!


هه! "أديب"! إنتبه!!
مممماذذذا حدددث؟

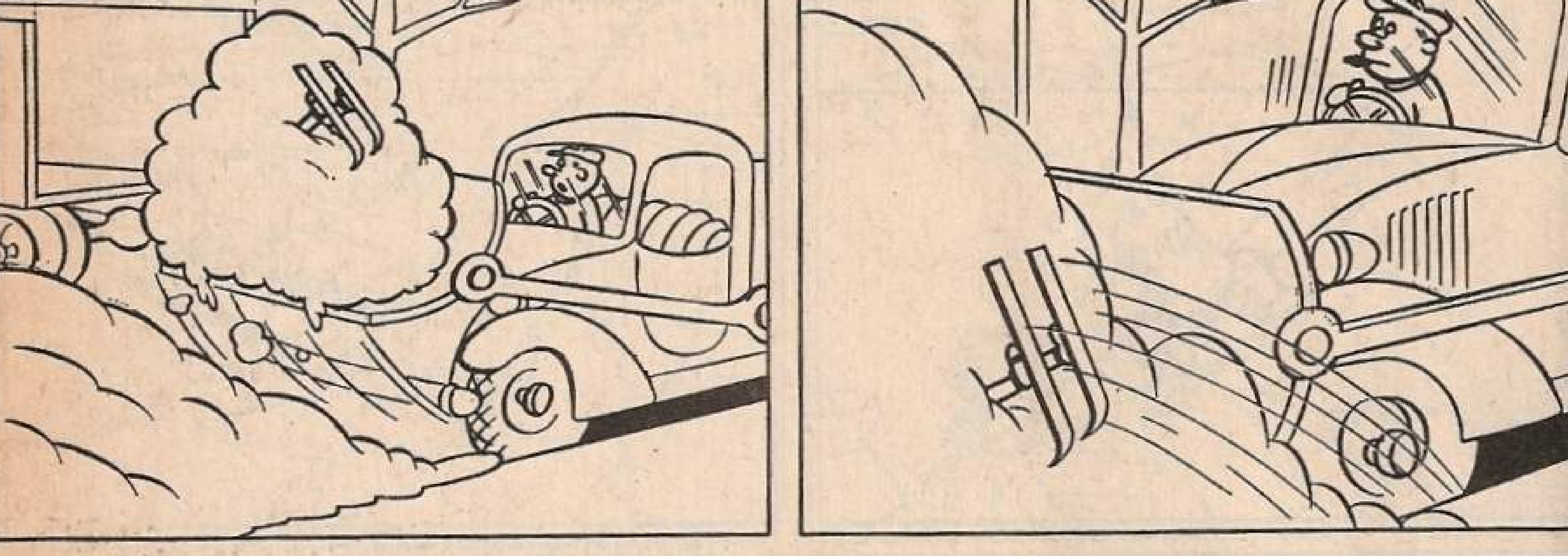

بم!
يا سلام !! أنا لا أزال حيّة !!
إني أسعد طفلة في العالم !
ما أجمل رؤية الأرض مرة ثانية !
مرحبًا سيّد "فارس" !
... والسيدة "فارس" ؟
لم أعلم أن السيّد "فارس" وزوجته يتزلجان
وسس

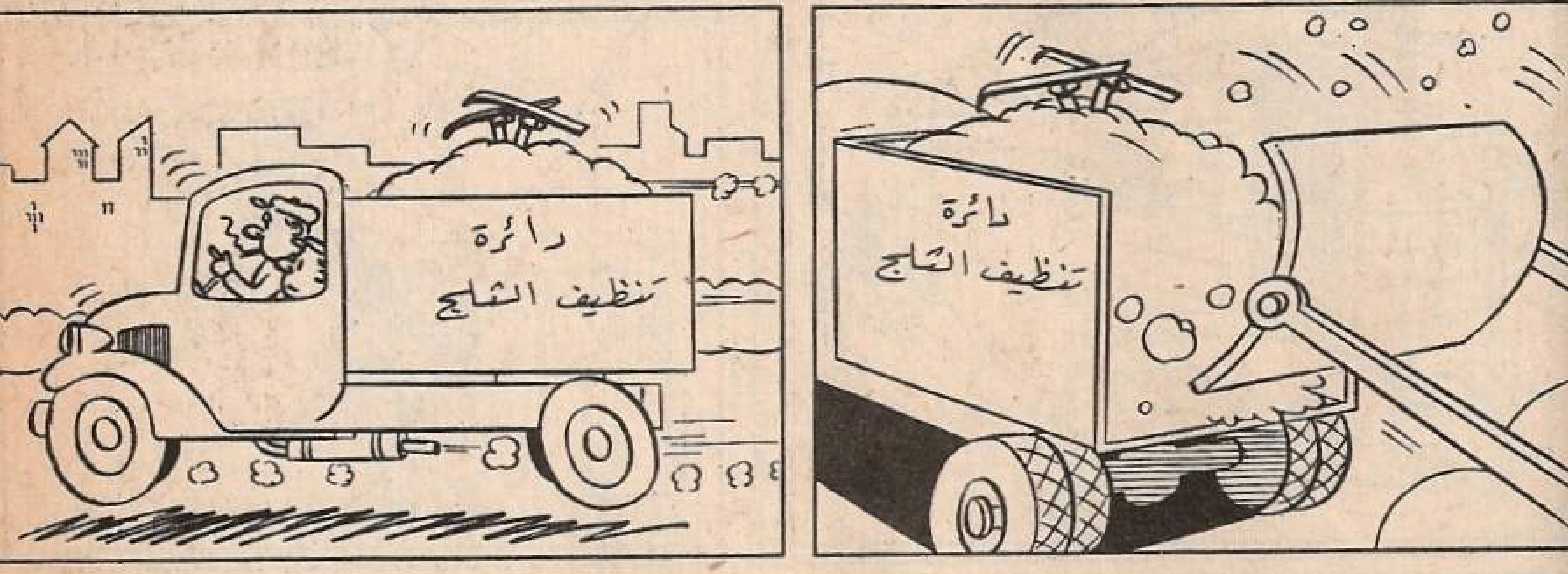
آه ! لقد وصلت أسفل الجبل وزال الخطر !!

يا سلام! ما أجمل الأرض!

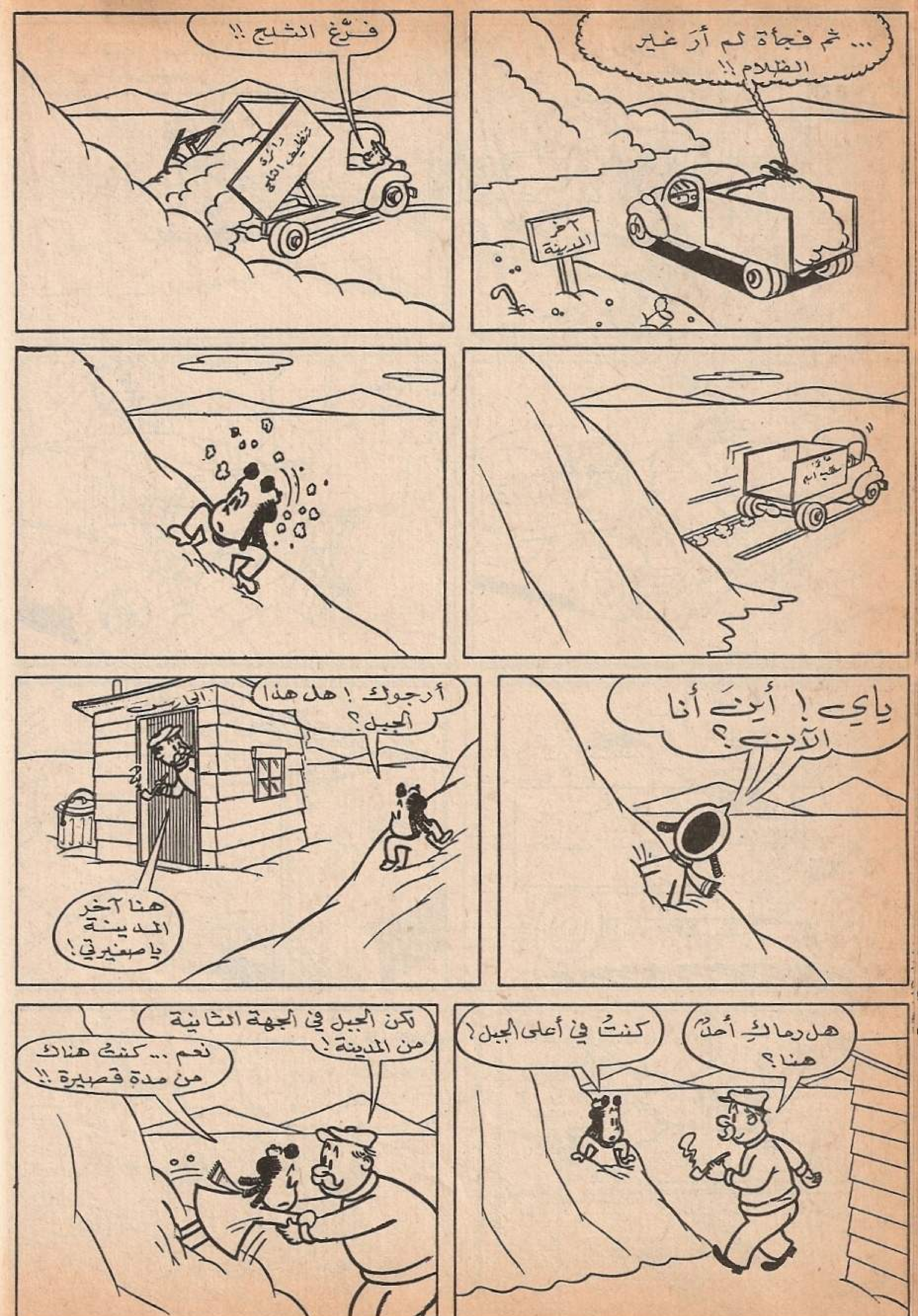
وش! وش!

دائرة تنظيف الثلج








... ثم فجأة لم أرَ غير الظلام !!
آخر المدينة
فرّغ الثلج !!
دائرة تنظيف الثلج
يا ! أين أنا الآن ؟
أرجوك ! هل هذا الجبل ؟
هنا آخر المدينة يا صغيرتي !
هل رماك أحد هنا ؟
كنتُ في أعلى الجبل !
لكن الجبل في الجهة الثانية من المدينة !
نعم ... كنتُ هناك من مدة قصيرة !!


سأتصل بالشرطة حالاً !!
الشرطة ؟ ولكن لم أفعل شيئاً !!
ألو ! الشرطة ؟ عندي في آخر المدينة فتاة صغيرة تقول أنها كانت على قمة الجبل منذ برهة و.. ماذا ؟!
قالوا سيأتون حالاً !!
هل السجن دافئ في هذه الأيام ؟
ها قد وصلوا !!
صحيح ! ها هي هنا !!
هل يضعون القيود على يدي الفتيات الصغيرات ؟
إجلسي بيننا !!
لن أحاول الهرب !!
ستفاجئين باحتفالٍ كبير يا صغيرة !
أريد أن أرى أمّي قبل أن تأخذني إلى السجن !!
يجب أن نرجع الآن إلى قمة الجبل !

ماذا يفعل كلّ الناس هنا؟
إنهم ينتظرونك!
ماهذا؟
هي يي يي!








حفلة ترحيب ووداع
لولو! سيارة كبيرة متوقفة أمام المنزل الكبير وأرى الحمال يفرغون أثاث بيت!
عظيم يا أمي!


عندهم بيانو!
جميل!


وبيت كبير للدمى!
هائل!


وأرى فتاة صغيرة تتكلم مع رجل!
أرجوك أن تنتبه! اشترى والدي هذا البيت عندما كنت صغيرة!
لا تخافي يا عزيزتي!


هل..
قلت..
فتاة صغيرة..
يا سلام!


وبعد قليل..
"سامية"! فتاة جديدة في الحي!

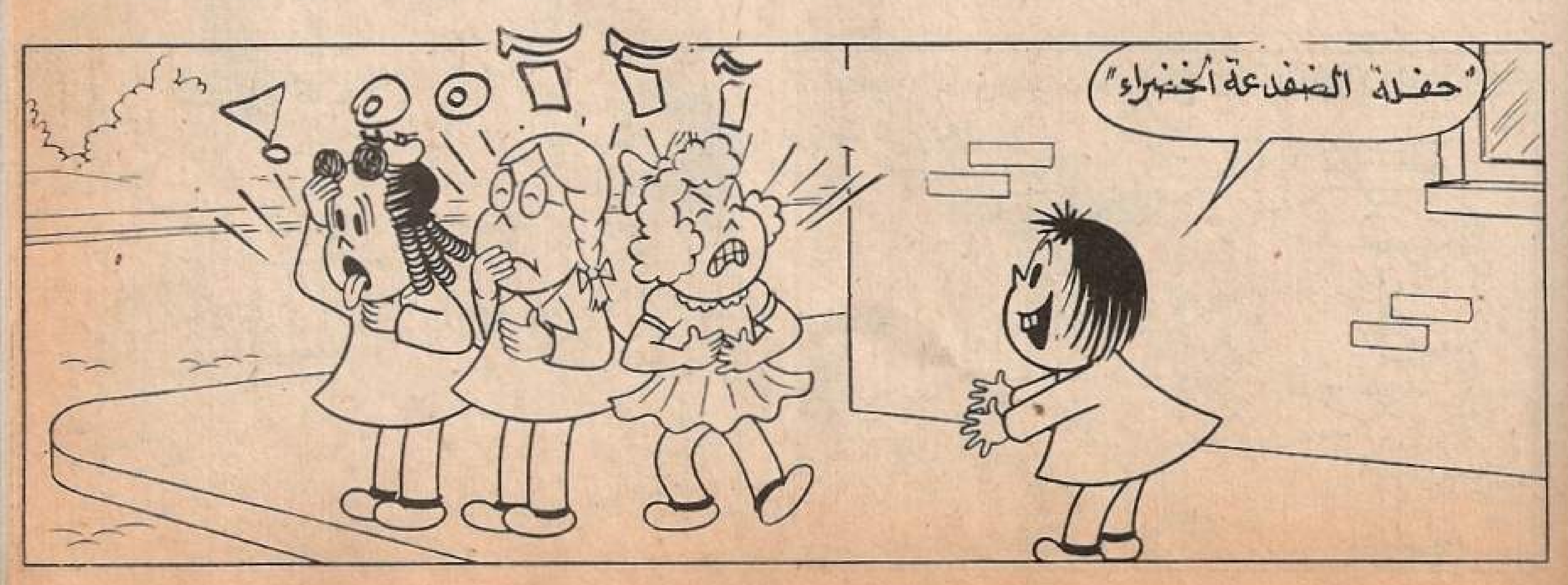
ما عمرها ؟
بعمرنا يا "سامية"
ياي !
"سمر" !
آسفة ! أنا مشغولة
فتاة جديدة وعندها بيت كبير للدمى !
كم غرفة ؟
عشر غرف أو أكثر !
ياي !
من ينادي "بارعة" ؟!
ليس أنا !
ولا أنا !
سأناديها أنا ! ولكن عليّ أن أجلب شيئاً من منزل "طبوش"
إنتبهي !


بارعة !
إنها شجاعة لا تخاف
وذكية !

"بارعة" ليست في المنزل !
لنسرع من هذا الشارع
لماذ ؟
مرحباً !
"هنا" السبب إنها تسكن هنا !
هاها ! "هنا" ليست فضولية !








أنا عندي فكرة ! حفلة : "نجمات المسرح الشهيرات"
عظيم ! سأسدل شعري هكذا مثل "جينا الفاتنة"


وأنا سألبس مثل "لانا الشقراء"
وأنا مثل "نينا الخجولة"
وأنا مثل الكلب رن تن تن !


سأحضر كعكة !
وأنا سأحضر الليموناضة
وأنا أجلب البوظة !
وأنا سآكل من كل شيء !


بعد قليل ..
.. وهذه "سمر" و"سامية" و"هنا" ! أهلاً وسهلاً بك !
أنتن لطيفات جداً !
أنا صغيرة ولكنني لطيفة !


أنا "أنيسة" ! وليس عندي رفيقات كثيرات لأننا نتنقل كثيراً مع والدي ...
وأبي دائم الحركة ويتنقل كثيراً !

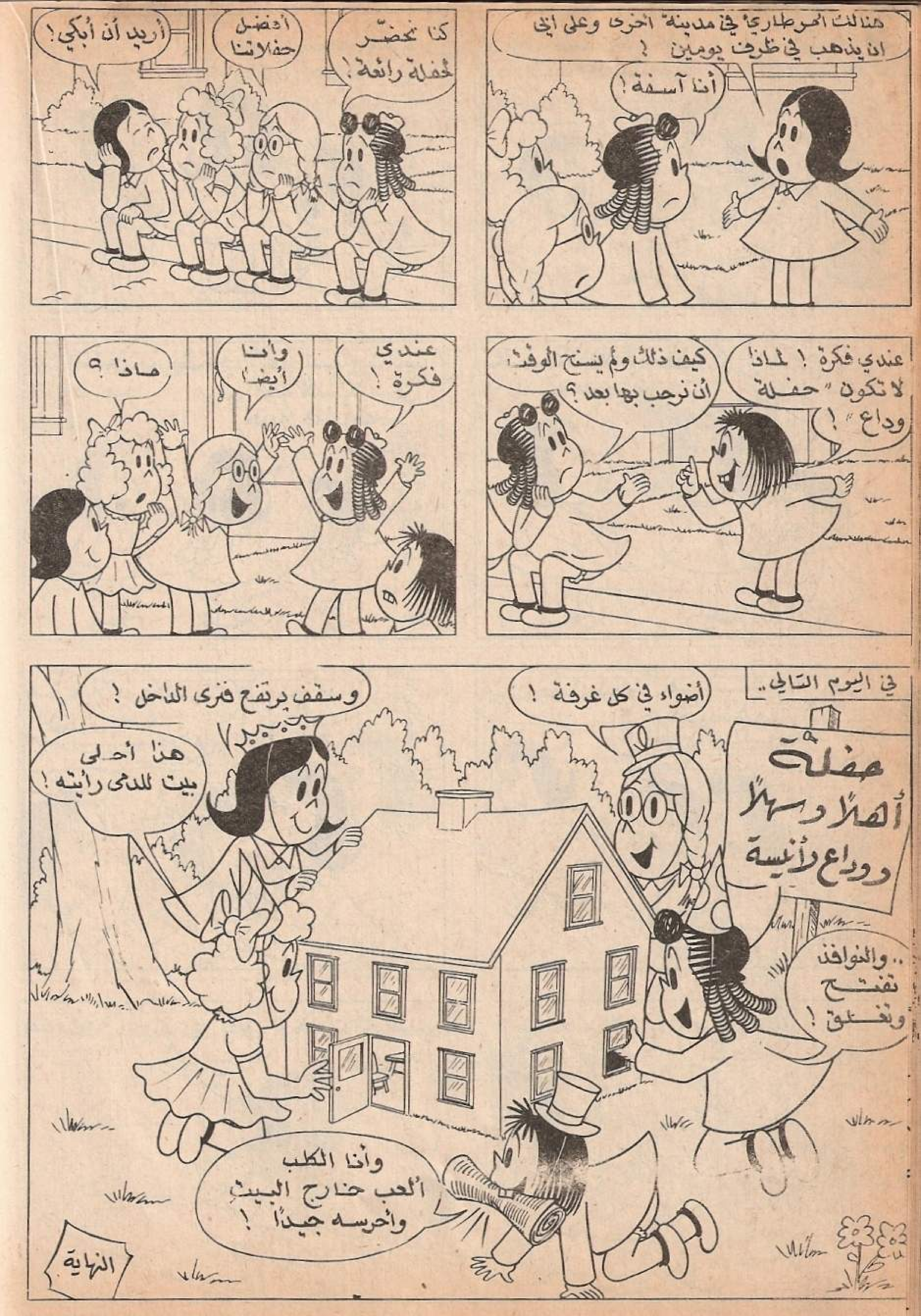

"أنيسة" تعني أن والدها يسافر كثيراً !...
نحن نحضر حفلة استقبال لك
شكراً !
آه !

موضوع الحفلة: "نجمات المسرح الشهيرات"
عظيم! سأسدل شعري وأكون: "جينا الفاتنة"..
لا!
لن تكوني "جينا الفاتنة" أو "لانا الشقراء" أو "بينا الخجولة" ولا حتى رن تن تن!
أسكتي يا "هنا"! إنها ضيفة الشرف وتستطيع أن تكون من تشاء!








هنالك المرطاري في مدينة أخرى وعلى أبي أن يذهب في ظرف يومين !
أنا آسفة !
كنا نحضر لحفلة رائعة !
أفضل حفلاتنا
أريد أن أبكي !
عندي فكرة ! لماذا لا تكون "حفلة وداع" !
كيف ذلك ولم يسنح الوقت أن نرحب بها بعد ؟
عندي فكرة !
وأنا أيضاً
ماذا ؟
في اليوم التالي..
حفلة أهلاً وسهلاً ووداع أنيسة
أضواء في كل غرفة !
وسقف يرتفع فنرى الداخل !
بببببر
هذا أحلى بيت للدمى رأيته !
.. والنوافذ تفتح وتغلق !
وأنا الكلب ألعب خارج البيت وأحرسه جيداً !
النهاية

بديل الصبي الفزاعة














عمتي .. جعلت الصبي الفزاعة يترك عمله لأنه لايطرد الغربان من الحقل !
أنا نعسانة كثيراً ! لا أستطيع أن أجادلك في الموضوع
متى يصل الرجل الذي أحلم به دائماً ! أحلامي أصبحت أشبه بكابوس !


مهلاً ! إنه هو ! أنظري ..
هذا بديل الصبي الفزاعة !


أنا "سحرية" هل أنت "رجل القدم الكبيرة" ؟
نعم انا هو بالرغم من أن كثيرين يعتقدون أنني من نسج الخيال !
هذا أنا !


قرأت إعلانك في الصحيفة !... وانا اريدك أن تطرد الغربان من الحقل


سأبدأ حالاً !


إذهب من هنا يا أيها الغراب العجوز
هذا ليس غراباً ! هذه عمتي !


أنا أعرف الغراب عندما أراه !


"سحرية" تريد مني ان أطرد كل الغربان من هنا !..
ولكن أنا سحرية


لا تهزأي بي ! كل الغربان مطرودة من هنا !
ناديتني غراباً عجوزاً ! سأعلمك درساً !


يا سلام ! لم يتأثر من كلمات السحر
عمتي ! ماذا نفعل الآن ؟


يا صديقي !
لن تصدقنا ولكن الرجل بديلك يعتقد ان الساحرة وسحرية هما غرابان مثلنا !


ولكنهما يختلفان عنا أليس كذلك ؟
هل باستطاعتك أن تساعدهما ؟
سأرجع إلى البيت وأحاول أن أساعدهما !


ساعدنا يا أيها الصبي الفزاعة ونعيدك إلى عملك !
ألم أقل أن الغربان مطرودة من هنا ؟


اذا كنت تعتقد ان هاتين السيدتين هما غرابان فأنت بحاجة إلى نظارات !


هذه نظاراتي ولكنني لا استعملها لأبدوا أجمل !
كم هو مغرور بنفسه !


أعتذر لكما ! قدماي كبيرتان ولكن عيناي ضعيفتان !
لم يتأثر لسحرك لانه لم يراكِ ابداً !


انا لا اصدق نفسي أنني وجهت لهذه السيدة اللطيفة كلمات غير مهذبة ! المعذرة ياسيدتي ! أطلبي أي شيء
بكل سرور يا سيدي !


لا تنتظرا عودتنا ! ربما تأخرنا في الحفلة !
كم أنا مسرور انني رجعت إلى عملي في الحقل !
وأنا منزعجة كثيراً !
النهاية

إستدعت لولو رجال الأطفاء لإخماد
حريق في منزل مجاور .
إتبع الطريق التي سلكها رجال الأطفاء
بآلياتهم .







ماذا بعد انتهاء السنة العالمية للطفل ؟

شارفت السنة العالمية للطفل ١٩٧٩ على الانتهاء ، في حين ما زالت أصداء النداءات من كل أطفال العالم تدوي في آذان الكبار لتحثهم على مزيد من الجهد والبذل في سبيل تأمين حياة كريمة للصغار .

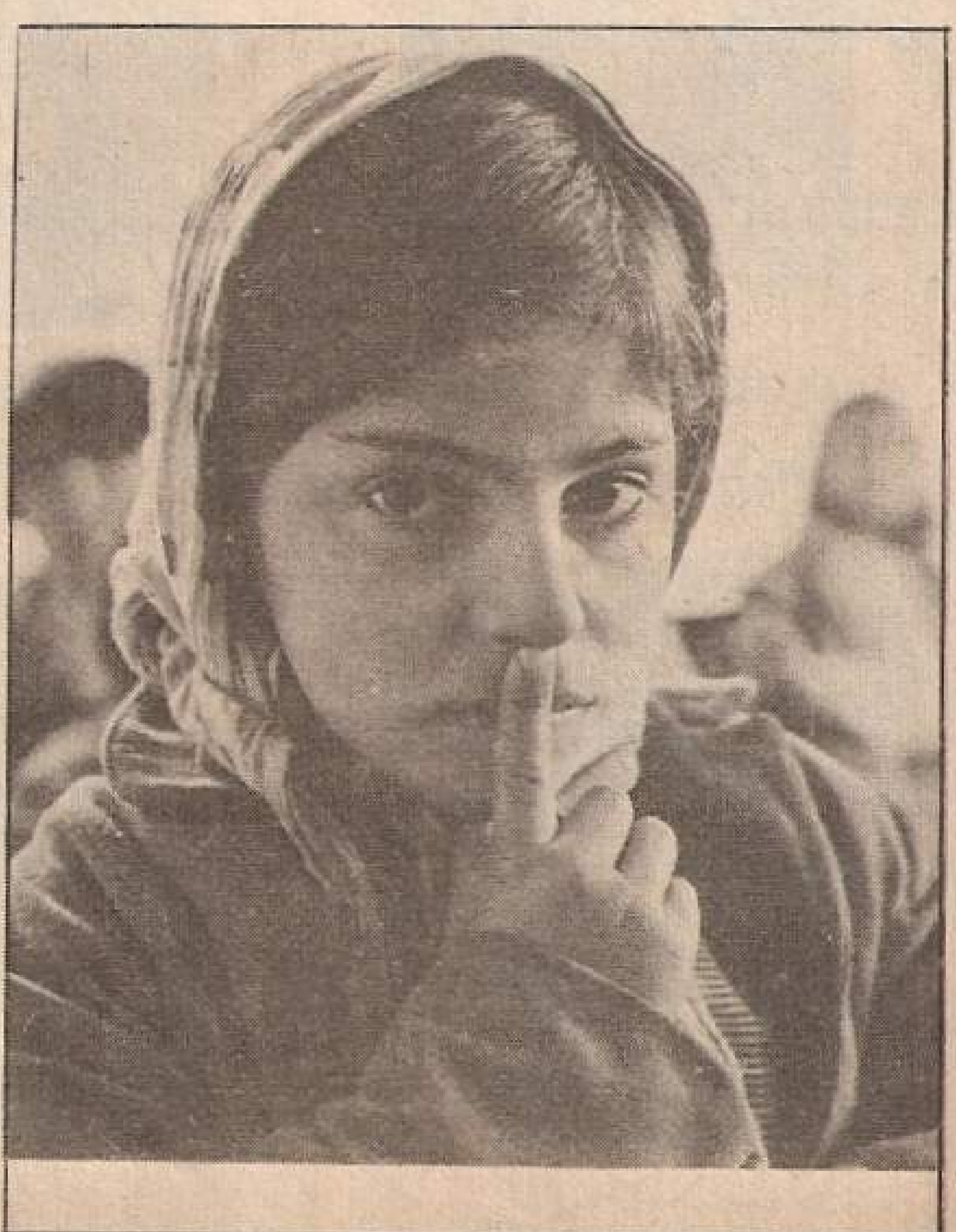
لا شك أن ما أنجز خلال هذا العام من مشاريع ودراسات وندوات ومهرجانات ليس كافيا . ولكن السنة العالمية للطفل كانت فرصة جديدة للانطلاق بالافعال لتحقيق هدف أساسي هو أن رعاية الطفل ينبغي أن تكون محور الاهتمام لدى كافة الشعوب في كل مكان .

بالاضافة الى ذلك ، كانت السنة العالمية للطفل محركا اساسيا للرأى العام والحكومات والافراد لإبراز حاجات الطفل والمسؤولية الملقاة على عاتق الكبار من أجله . ولعلّ تشجيع جميع البلدان ، الغنية منها والفقيرة ، على إعادة النظر في برامجها المكرسة لخدمة الاطفال وتوفير الدعم الكامل لهم وظهور دراسات جديدة من أجلهم ، لعلّ ذلك كله دليل واضح على مدى فعالية هذه السنة .

ولكن علينا أن لا ننسى يا أصدقائي أن العمل من أجل الطفل لا ينتهي وأن ١٩٧٩ كانت بداية خطة عمل لصالح الطفولة من أجل مستقبل أفضل وحياة أسعد .

وتذكروا يا أصدقائي أن ٤٣٪ من سكان البلدان العربية أطفال وأحداث تقلّ أعمارهم عن ١٥ سنة .



أصدقاء لولو



مظهر عيتاني
لبناني ، ٥ سنوات



مبارك جاسم المعاوده
بحريني ، ٦ سنوات



محمد سلمان بذرون
سعودى ، ٦ سنوات



زياد عثمان فهد راشد
كويتي ، ٧ سنوات



لبنى محمد فتفت
لبنانية ، ٨ سنوات



زينب سالم ابوالقاسم
ليبية ، ٩ سنوات



ريم جاسم المعاوده
بحرينية ، ٩ سنوات



محمد صالح طوبه
ليبي ، ١٠ سنوات



توفيق صالح طوبه
ليبي ، ١٢ سنة



رافي بكمزيـــــــان
لبناني ، ١٢ سنة



يوسف بشير بوعجيلـة
ليبي ، ١٢ سنة



رجائي جريس قسوس
اردني ، ١٣ سنة



حسام ممدوح جبر
فلسطيني ، ١٣ سنة



عبد الله محمد سلمان
قطرى ، ١٤ سنة



خالد حبيب بوشهرى
بحريني ، ١٤ سنة



بسام موسى الوعـبي
اردني ، ١٥ سنة



عيسى ناصر العيسـى
كويتي ، ١٧ سنة



انور جمعة البلعزى
ليبي ، ١٣ سنة


طبوش
الصيّاد البطل
ياي - ييي ! هوهو ! يا سلام !
وأخيراً فكرت بطريقة مضمونة
أتوصّل بها الى قلب "سامية"
المهم الآن هو أن أصادق أباها
ليعرف مَن أنا !!
حين يتعرّف السيّد "حبيب" على شخصيتي
الجذابة لاشك أنه سيجبر ابنته على الجلوس
معي والتحدث إليّ !!
أهذا أنت يا "طبوش" ؟
"سامية" ليست في البيت ! مع السلامة
لقد جئت كي
أراك أنت يا سيّد
"حبيب" !!
أنا ؟!
أظن أن الوقت قد حان
كي أتعرّف عليك أكثر
لذلك جئت كي أتحدث
معك بهدوء !!
أهلاً وسهلاً بك يا "طبوش" ولكن لا أستطيع
أن أبقى معك طويلاً لأنني أنتظر مخابرة
هاتفية من صديق لي كي
أخرج معه !!
اليوم حار أليس كذلك
يا سيّد "حبيب" ؟
نعم ...
أعتقد
ذلك !
أمس كان الطقس دافئاً أيضاً
ولن أستغرب أبداً أن يكون
الطقس حاراً جداً غداً !!

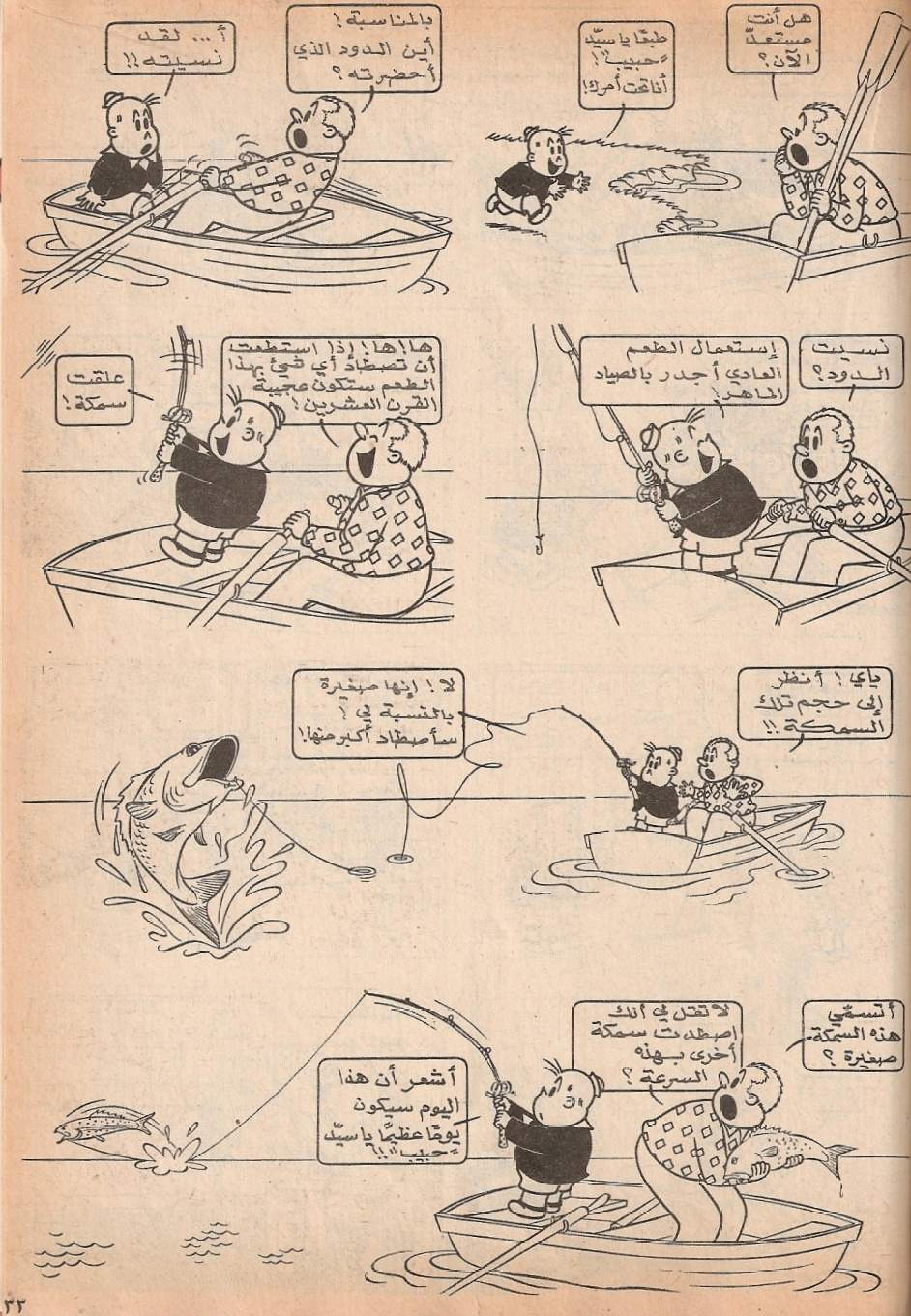

أعذرني إذا قاطعت حديثك الحلو الملّ ... أريدُ أن أحضر غليوني !!
ليتني افتكرت حديث شيّق قبل أن آتي !!
همم ... أعتقد أن هواية السيّد "حبيب" هي الصيد فيمكنني الآن أن أتحدّث معه عن هذا الموضوع !
هل هناك شيء خاص تريد أن تخبرني عنه ؟
هل أخبرتك عن اختباراتي في صيد السمك يا سيّد "حبيب" ؟
آه ! أتصطاد أنت أيضًا يا بنيّ ؟
كل ما أذهب إلى الصيد أرجع بصيدٍ كبير لا أستطيع أن أحمله إلى البيت !!
أ ... المفروض يا "طبوش" أن ترمي في البحر كل سمكة تصطادها إن كانت أقلّ من ١٥ سنتيمترات حتى تكبر ! هل تعرف ذلك ؟
أنا أرمي كل سمكة طولها أقل من ٣٠ سنتيمترًا يا سيّد "حبيب" !
أي أقلّ من قدم ؟
نعم ! اصطدت أمس سمكة لم أقدر أن أضعها في القارب !
فربطتها بالقارب وأبقيتها في الماء وجررتها نحو الشاطئ حتى ...
أعذرني يا بنيّ ! هذه المخابرة التي كنت أنتظرها !!



يا سلام يا أحسن "طبوش" بهذا البله! أقدر أن أعلم من عيني السيّد "حبيب" اللتين تلمعان كالنمر أنه أعجب بي!
سأفكر الآن بغيابه ببعض القصص عن صيد السمك لأوهمه بأني أحسن صيّاد في العالم!!
سيصرّ حتماً على "سامية" لتخطبني حين نكبر و...
رجعت بسرعة يا سيّد "حبيب"!
إيه! أزعجتني هذه المخابرة جداً!!
لنرجع الآن إلى اختباراتي في صيد السمك يا سيّد "حبيب"!
لقد كنت أنتظر صديقي كي أذهب برفقته إلى الصيد ولكنه لن يذهب!!
لنعد الآن لصيد الـ...
إسمع! ما رأيك لو تذهب معي بدله يا "طبوش"؟
لنرجع الآن إلى...
هه؟ أنا؟
سأضع لوازم الصيد في السيارة ونبدأ رحلتنا فوراً!!
أفف! والآن ماذا أفعل؟ أنا أسوأ صياد سمك في العالم!
يا سلام! أكاد لا أصبر حتى نصل وأمسك بالصنارة!!


لا توجد أية طريقة للتخلص منه الآن! لقد علقت بالطعم كالسمكة تماماً!
ها قد وصلنا يا "طبوش"!!
ن... نعم!
تعال ساعدني في نضع الأغراض في القارب وندفعه في الماء!!
أعتقد أن هذا كل شيء!!
أ... الأفضل أن تغض النظر عن الصيد اليوم يا سيد "حبيب" لأن السماء تنذر بالعاصفة والبرق والمطر!!
ما هذه السخافة! لا أرى غيمة واحدة في السماء! لنذهب! إنني أتلهف لأرى طريقتك في الصيد!!
عليّ أن أفعل شيئاً قبل أن أذهب معك يا سيد "حبيب"!
ما الخبر الآن؟
يو... يوجد مكان على الشاطئ فيه دود من نوع خاص استعمله كطعم للسمك! سأذهب لأحضره وأرجع حالاً!
أسرع! أسرع!
أف! هذا موقف حرج! إن ذهبت مع السيد "حبيب" سيعلم بعد دقيقتين بأنني صياد مزيف والأسوأ من هذا، سيخبر ابنته "سامية" عني!!
ربما وقعت فكسرت رجليّ أو يديّ أو...
أهلاً "طبوش"!


هاهم رجال المريخ الصغار ! ماذا تفعلون هنا يا "سمسوم" ؟
ماذا تعتقد أننا نفعل في ثياب الغوص يا "طبوش"؟ أنلعب بالكرة ؟
لم أعلم أنكم تمارسون الغوص تحت الماء يا "سمسوم"!
إنها أمتع لعبة ! كأننا نصطاد تحت الماء !!
أعتقد أن السمك هنا أكبر منكم !!
أمتع شيء هو ملاحقة هذه الأسماك الكبيرة وإزعاجها حتى تلاحقنا هي !
يه ؟ ماذا لو بلعت السمكة الكبيرة أحد منكم يا "سمسوم"؟
هذا مستحيل يا "طبوش" حالما تفتح السمكة فمها نشهر عليها مسدسنا المشع !
بجد !
فتنشل السمكة في الحال لمدة عشر دقائق !
أتعني أن السمكة لا تقدر أن تفعل شيئاً لمدة عشر دقائق ؟
نعم ! إنها تهدأ كالطفل الصغير !!
ياي ! ما أعظمكم ! هل يمكن أن تؤدي لي معروفاً يا "سمسوم"؟
طبعاً يا "طبوش" ! ما هو ؟
إسمع زززز ... ش ش ننهن ... موافقون ؟
هذه مهمة سهلة جداً يا "طبوش" !


هل أنت مستعدّ الآن ؟
طبعًا يا سيّد "حبيب"! أنا تحت أمرك!
بالمناسبة! أين الدود الذي أحضرته ؟
أ... لقد نسيته!!
نسيت الدود؟
إستعمال الطعم العادي أجدر بالصياد الماهر!
ها! ها! إذا استطعت أن تصطاد أي شيء بهذا الطعم ستكون عجيبة القرن العشرين!
علقت سمكة!
ياي! أنظر إلى حجم تلك السمكة!!
لا! إنها صغيرة بالنسبة لي! سأصطاد أكبر منها!
أتسمّي هذه السمكة صغيرة ؟
لا تقل لي أنك اصطدت سمكة أخرى بهذه السرعة ؟
أشعر أن هذا اليوم سيكون يومًا عظيمًا يا سيّد "حبيب"!!


لم أرَ في حياتي مثل هذا الصيد!
سأتوقف الآن لأنني تعبت!
يجب أن نرجع الآن! لا يمكن أن نضع سمكة أخرى في هذا القارب إلّا إذا نزلنا نحن!
من الصعوبة أن نجد مكاناً نجلس عليه!!
لا بأس إذا جلست على السمك ولكن أين المجداف؟
سسس! كل شيء على مايرام يا "طبوش"؟
عظيم! عظيم! يا "سمسوم" وشكراً لكم!
ها
يا "طنوس"! يا طباخي العزيز لقد أحضرت لك مفاجأة!
ماهذا؟ درت في كلّ أنحاء البيت ولم أرَ الطبّاخ!!
أبي! ألا تذكر أن الطبّاخ تركنا أمس؟
صحيح! وها أنا جئتُ بمليون سمكة لتنظّفه!!
وأمي ذهبت لزيارة جدتي! ماذا تريد أن تفعل يا أبي؟
"نساية"! يجب أن تكوني فخورة وسعيدة لأنكِ صديقة أشهر وأعظم صياد سمك في العالم!
صحيح؟
أعع!!


حياكة الصوف
رتبت غرفتي يا أمي ! هل تسمحين لي أن أزور "طبوش" ؟
بكل تأكيد ! متى رفضت زيارتك "لطبوش" ؟


رفضت عندما كان مصاباً بالحصبة .. وعندما كنت أنا مصابة بزكام .. وعندما كان العمال ..
اذهبي يا "لولو"


ماذا قلت لها ؟ يجب ألا أعيد الكلام نفسه ...
قلت لها: متى رفضت زيارتك "لطبوش" ؟


آمل أن يكون "طبوش" في المنزل
.. ولا يلعب مع رفاقه ...
أو يتشاجر معهم !


ولكن "طبوش" صبي مثل غيره !
تفضلي يا "لولو"
شكراً يا سيدي الشرطي !


كما أن الفتيات يلعبن بالدمى ويخطن لها الثياب !

هه ! "طبوش" ماذا تفعل ؟
أنا أحيك الصوف ! ماذا أفعل ؟
هل أدهن بابًا أو أقرأ كتابًا ؟
لا! أنا .. الحقيقة ... لم أعرف أن الصبيان .. أنك تحيك الصوف !
تحمست لأنني وجدت أن ...
"سامي البطل" لاعب كرة القدم المشهور يحيك الصوف !
صحيح يا "طبوش"؟







مرحباً يا "طبوش" ماذا تفعل ؟
ألا ترى ماذا أفعل يا "راجي" ؟
إنه يأكل المكرونة بالعيدان !
هذه مكرونة ؟
ما أغباك ! إنه يحيك الصوف بسنارتين !



لاعب كرة القدم المفضل عند "طبوش" يحيك الصوف ...
من ؟.. سامي البطل ؟
نعم ! قال إنها جيدة للأعصاب
أترك الحياكة للبنات !
اذا قال "سامي البطل" ان الحياكة جيدة للصبيان أيضاً فسأحيك انا أيضاً ...



أنا لن أقوم بعمل لمجرد أن شخصاً مهماً يعمله !
ولكن ألا تأكل ذلك النوع من البسكوت لأن بطلك المفضل يأكل منه بالرغم من عدم جودته



أنا لا آكل ذلك النوع من البسكوت !
هو يشتري العلبة ولا يأكل البسكوت !
ها !



لا تدخلوا في شؤون أكلي على الإطلاق !
مهلاً يا "راجي"



أين أنتما ذاهبان ؟
أريد أن أجلب صوفاً وسنارتين لأهدئ أعصابي !
وأنا أيضاً..
لأهدئ أعصابي


بعد قليل
مرحبًا ! ماذا تفعلون ؟
مرحبًا يا "سامية" ! أنا أحيك الصوف وهم يساعدونني..
ها ! ها !
ها !
أنا لا أساعده بل أحيك فستانًا لدميتي !


ماذا ؟ الصبيان يحيكون الصوف ؟
لم لا ! كل لاعبي كرة القدم يحيكون الصوف
أنت على حق !


أنا لا أفعل شيئًا لمجرد أن لاعب كرة القدم يفعله !
لم لا ؟ لاعب كرة القدم المشهور "سامي البطل" يحيك الصوف ليرتاح قبل المباراة !


ثم ...
أنتم على حق ! أنا الآن أشعر بهدوء تام !
أنا أيضًا !
وأنا أيضًا !
أنا لا أشعر بهدوء على الإطلاق لماذا ؟


وبالقرب منهم عند ملتقى الشارع
سأذهب إلى "طبوش" ليرى القفاز الجديد الذي اشتريته !


ماذا أرى ؟!


ها! ها! ها!
"بربر"! أسكت..
لم يقل شيئاً!
ضحكه يكفي!
أريد مقصاً!


اسمع! كل أعضاء فرق كرة القدم يحيكون الصوف!
وكل أعضاء فرق التزلج!
ورواد الفضاء أيضاً يا "طبوش"؟
طبعاً!


متى ابتدأ الصبيان يحيكون الصوف؟
منذ ابتدأت الفتيات بلعب الكاراتيه والمصارعة!


يقال ان الحياكة تهدئ الأعصاب!
لأحيك الصوف إذاً لأنني أنهم كثيراً!


يا سلام يا "بربر"! ماذا يشغل بال ولد ثري مثلك؟
أولاً أحتار كيف انفق مدخولي بطريقة حسنة...


ثم أقلق إن انفقت مالي بسرعة!
مسكين "بربر"!



أحب أن أجرب حياكة الصوف
خذ ! تمرّن قليلا بينما أدخل لأشرب وآكل لقمة ...



"طوش" لا أعرف كيف أحيك !
"بربر" أنا أعلمك !



بعد قليل
أنتم على حق ! الحياكة "مهدئة" جدا !
تماما كما قال "سامي البطل" !



أنا أكره "سامي البطل" !
ماذا ؟



ظهر على التلفزيون الآن وقال إن ما نأكله يؤثر على هدوء الأعصاب أيضا !
صحيح ؟



وقال أن زيت السمك مقوّي للأولاد ومهدئ للأعصاب ! لا أصدقه !
نياع !



النجدة ! أنتم سببتم مشكلتي ..
فساعدوني الآن !
ها ! ها ! ها ! ها !
النهاية


علامات بربر
كل أوراق علامات الصف معي الآن .. إلا ورقة "بربر" !
لا أظن أنه خبأها أو مزقها !
صح .. إنه يحصل على أفضل علامات في الصف !


لماذا لم ترجع ورقة العلامات يا "بربر" ؟
لأن "عبدو" سيأتي بها !


هل "عبدو" الرجل الذي يعتني بك أثناء غياب والديك ؟
أي طول السنة !


كذب ! والداي جاءا يوم العيد !
صحيح يا "بربر" ؟


طبعاً ! وأعطاني والدي طبلاً وأجراساً مختلفة من "سيام" وتبادلنا الهدايا في المطار ..
في المطار ؟


نعم ! كانا في طريقهما إلى أميركا اللاتينية ... !
يا سلام !


ولكن علاماتي لم تعجب "عبدو" !
ليتني أحصل على العلامات التي حصلت أنت عليها !


إذا اجتهدت أكثر يا "راجي" ستحصل على علامات مماثلة
من يستطيع أن يدرس في بيت يسكن فيه أخت مثل "هنا" ؟


ساعدتني في تهجئة بعض الكلمات ولفظت قلب ك لب !
حرفان صحيحان من ثلاثة ! هذا معدل أفضل مما حصلت عليه مؤخراً !
ها! ها!
ها! ها!


سمعت أصواتاً غريبة فقررت أن هذا صف "بربر" و .. آه .. رفاقه ...
أنت السيد "عبدو" ! أهلاً بك !.. أنا الآنسة "فاتن" !


يا سلام ! هل تواجهين هذا كل يوم ؟
أواجه ماذا !
هل تعني الأولاد ؟


أنا أحبهم كثيراً !
أنا لا أشك في ذلك يا آنسة "فاتن" !



يا أعزائي ! إفتحوا صفحة ٣٤ واكتبوا التمارين من ٥ إلى ٩ !
نعم يا آنسة "فاتن" !



ماذا يقلقك يا سيد "عبدو"
غلطة بسيطة في ورقة علامات "بربر"



كل العلامات عظيمة ٩٠ في أربعة دروس من خمسة !
هل تحسبينها عظيمة ؟
علامات الفصل
بربر غنيم
الحساب
قراءة
إملاء
تاريخ وجغرافيا
موسيقى
٩٠
٩٠
٩٠
٩٠
٨٥



ولكنه حصل على ٨٠ في الموسيقى !
٨٥ يا سيد "عبدو"
٨٠ أو ٨٥ لا فرق !



ولكن علامة ٨٥ جيدة جداً !
بالنسبة لي ٨٥ تساوي علامة تقصير !



بكل هدوء يا أولاد !!



والآن أرجوك أن تغيري العلامة إلى ٩٠
غير ممكن يا سيد "عبدو"



إذا رأى والد "بربر" هذه العلامات سيطردني من العمل !...
غير معقول !
بلى معقول ! ما العمل يا آنسة ؟


عملتُ طول حياتي ولم أطرد مرة ... سيكون ذلك...
عارٌ عليّ !


اكتبوا بهدوء يا أولاد !


"بربر" ! كيف تشعر تجاه احتجاج "عبدو" ؟
أنا منزعج جداً !


ولكن ! أنظري إلى المسألة من ناحيتي ! الولد يتيم تقريباً ..
هكذا سمعت !


ولدٌ عاش حياته من غير محبة الوالدين !
مسكين !


ولدٌ .. قلبه مثل الذهب .. وحيدٌ في هذه الحياة !
مسكين "بربر"


أنا لا أتكلم عن "بربر" .. بل عني أنا !
هه !


آنسة "فاتن" ! هل من أي شك أن "بربر" أحسن ولد في الصف !
صحيح ! إنه دائماً الأول في الصف !
أفف !


وهل عندك أي شك أنه شريف وعادل ؟
هذه حقيقة ! حتى أنه لا يحاول أن يغش في أي امتحان !


عندي فكرة ! لنطلب من هؤلاء التلاميذ المهذبين المجتهدين أن يقرروا !
هل يعنينا نحن يا "لولو" ؟
هذا الكلام ليس من عادة السيد "عبدو" يا "طبوش" !


من منكم يجد أن "بربر" يستحق علامة ٩ ؟
لا ! لا تستطيع أن تعطي علامات حسب الأكثرية !


هل رأيت ؟
نعم ! ولكنك طلبت عدد الموافقين !
من يعترض على تغيير علامة "بربر" ؟


"بربر" !!؟
نعم ! "بربر" ولد شريف وعادل !


ولكن كل ولد يتفوق على غيره بموضوع ما ! مثلاً "بربر" فاز بنجمة مذهبة في الحساب
هذا لا يكفي ! عليه أن ...


صحيح ؟ هل نستطيع أن نضع النجمة على ورقة العلامات ؟
طبعاً ! سأفسح لك المجال أن تلصق النجمة بنفسك !

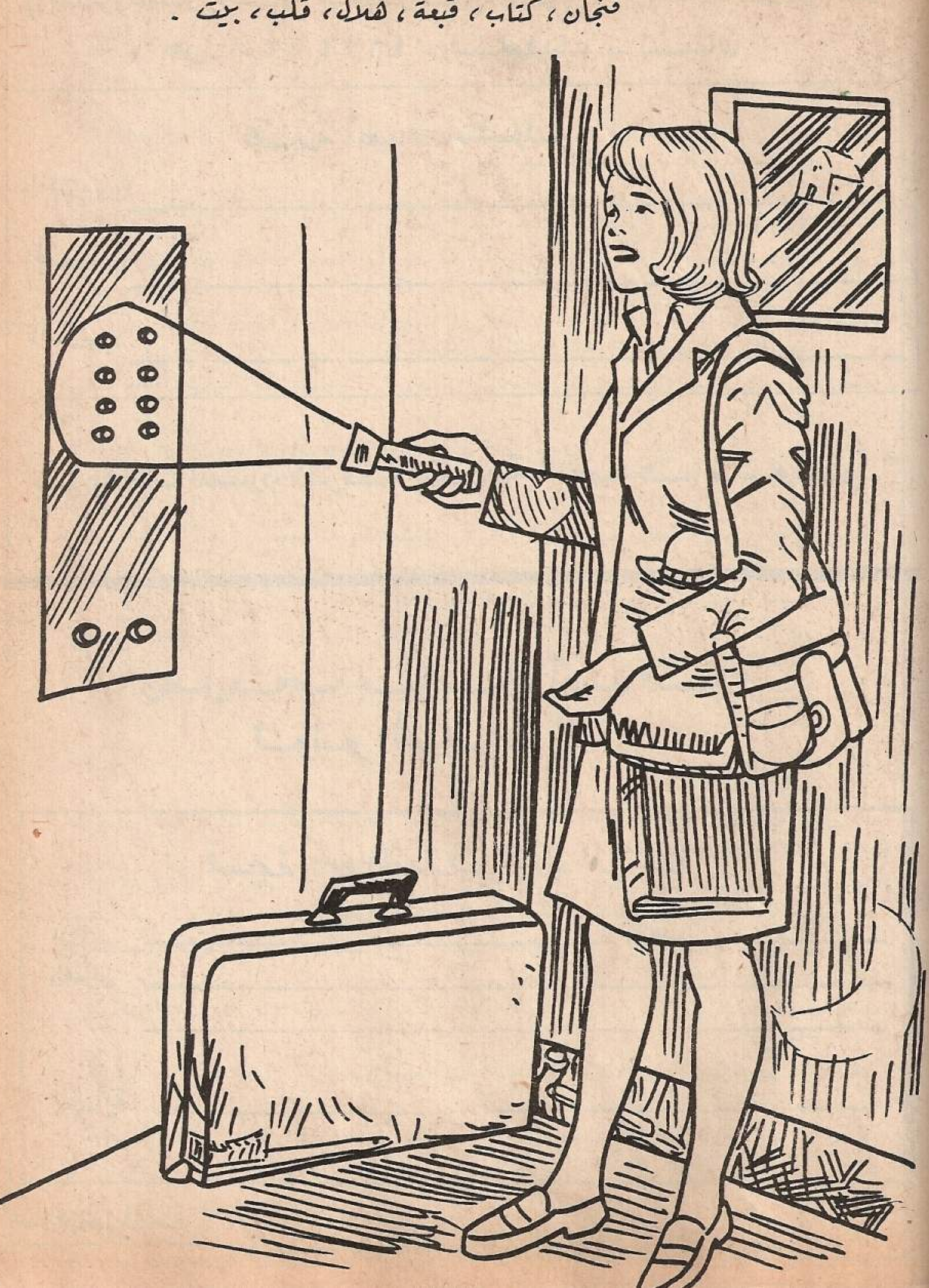

لصقتها ! أليست جميلة ؟
يا سلام ! لصقتها على علامة الـ ٨٥ !!


لماذا فعلت ذلك يا سيد "عبدو" ؟
ها ! ها !


لا تقلقي يا آنسة "فاتن" سأخبر والديّ أنني حصلت على ٨٥ في الموسيقى !
ماذا ! ؟


بعد كل ما فعلت أنا.. ؟
أعتقد أن السيد "عبدو" تعلم درساً منكم يا أعزائي !
النهاية

ساعد الفتاة أن تجد : نجمة ، مطرقة ، جزرة ، فرشاة أسنان ، مشط ، فنجان ، كتاب ، قبعة ، هلال ، قلب ، بيت .



هل أنت من أُصدقاء لولو ؟

ارسل صورتك لننشرها لك في : مجلة لولو

ص. ب : ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان

قسيمة أُصدقاء لولو

الإسم : ________________

الجنسية : ________________

السن : ________________

ننشر فقط الصور المرفقة بقسيمة "أصدقاء لولو"

وهل تحب مراسلة أصدقاء لولو الصغيرة ؟

قسيمة ركن التعارف لهواة المراسلة

الإسم ________________ السن ________

العنوان ________________

____

الهواية ________________

ملاحظة هامة :

لا ننشر الأسماء غير المرفقة بالقسيمة .

ركن التعارف

طارق سهيل سعيد الشنفرى ، ص•ب• ٨١٤٠ ، سلاله ، سلطنة عمان • (١٦ سنة — الهواية : قراءة قصص العملاق ، الكاراتيه ، عزف الموسيقى)

جميل بيرم ، طريق جزين القناية ، قرب معصرة عبود ، صيدا ، لبنان • (١٢ سنة — الهواية : المطالعة خاصة لولو ، السباحة وركوب الدراجات)

جيراير كبريليان ، ص•ب• ٨٢٧ ، عمّان ، الاردن • (١٤ سنة — الهواية : العزف على الاورغ ، كرة السلة ، جمع الطوابع والمطالعة)

باسم سليم ، ساحة الغبيرى ، قرب الجامع ، ملك محمد علي سليم ، الطابق الثاني ، بيروت ، لبنان • (١٢ سنة — الهواية : جمع الطوابع ، كرة القدم ، السباحة والمراسلة)

جمال حولا ، ملك عدلوني ، الدكتور برهان حولا ، صيدا ، لبنان • (١٥ سنة — الهواية : كتابة الشعر ، وقراءة لولو)

عبد العاطي ابراهيم شيوب ، مدرسة البرناوى الاعدادية ، شارع عبد المنعم رياض ، الزاوية الغربية ، ليبيا • (١٣ سنة — الهواية : قراءة مجلات سوبرمان ، الوطواط ، لولو الصغيرة ، الخط ، قراءة القصص الدينية)

احمد علي محمد ، مقهى الوشم ، طريق الحجاز ، الرياض ، المملكة العربية السعودية • (١٣ سنة)

عقيل ناجي مسكين ، الشارع العام ، مدينة سيهات ، المنطقة الشرقية ، المملكة العربية السعودية • (١٣ سنة — الهواية : لعب كرة القدم ، المراسلة وتأليف القصص والمغامرات)

فتحي احمد احمد العبكاوى ، ص•ب• ١٣٥٣ ، مؤسسة عبد الرحمن الدوسرى ، الخبر ، المملكة العربية السعودية • (١٦ سنة — الهواية : المراسلة وتبادل الصور)

صلاح سالم وجيه ، ص•ب• ٢٦٨ ، جده ، المملكة العربية السعودية • (١٦ سنة — الهواية : المراسلة وجمع الطوابع ، السباحة وكرة القدم)

سمير صالح عبدالله سالح ، شارع ابن المدود ، حي الاندلس ، طرابلس ، ليبيا • (١٢ سنة — الهواية : المراسلة ، القراءة ، كرة القدم)

الآنسة بدر احمد اسد نصرالله ، ص•ب• ١٤٥ ، مطابع الدوحة الحديثة ، الدوحة ، قطر • (١٥ سنة — القراءة ، جمع الطوابع والنقود القديمة ، مشاهدة الافلام)

الآنسة سمية محمد صالح عبد الرحمن ، ص•ب• ٥٤٩ ، دولة البحرين • (٩ سنوات — الهواية : الرسم ، المطالعة ، العزف ، لعبة التنس ، مشاهدة الصور المتحركة والافلام)

اسامة عبد الله الامين ، ص•ب• ٤٤١٢ ، طرابلس ، ليبيا • (١٦ سنة — الهواية : مراسلة الاصدقاء ، كرة القدم ، الشطرنج)

محمد حامد محمد الرحيبي ، ص•ب• ٦٠ ، ليبيا • (١٥ سنة — الهواية : كرة القدم ، قراءة القصص والمراسلة)

محمد احمد عبد الرحيم ، ثانوية الخليج ، الدمام ، المملكة العربية السعودية • (٨ سنوات — الهواية : قراءة القصص)

حسين علي نجم ، ص•ب• ٣٧١ ، مصراته ، ليبيا • (١٥ سنة — الهواية : المراسلة ، المطالعة ، قراءة المجلات وخاصة العملاق)

أشعر أنني في بيتي مع طيران الشرق الأوسط

عندما أسافر على متن طيران الشرق الأوسط بدون توقف
من والى باريس - لندن - أثينا - القاهرة أو أي بلد آخر
اشعر دوماً أنني في بيتي .
حسن الضيافة تبقى إحدى مميزات طيران الشرق الأوسط .




ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
هذا العمل
هو لعشاق الكوميكس , وهو لغير أهداف ربحية ولتوفير المتعة الأدبية
فقط . الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته . وابتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها
This is a FAN base production , NOT for sale or ebay , please
delete this file after reading , and buy the original release when
it hits the market to support its continuity !